

Онлайновое обслуживание пользователей в современной библиотеке: привилегии и проблемы

ГПНТБ
РОССИИ

Я.Л. Шрайберг
Генеральный директор
ГПНТБ России, доктор
технических наук, профессор

**«Нынешний интернет как
машина времени. В нем
можно прочитать новую
книгу Дарьи Донцовой,
которую она напишет через
год»**

ГПНТБ
РОССИИ

Шутка из интернета

1990-94 гг. Интенсивное развитие и распространение информационных ресурсов на CD-ROM, как предтеча онлайн-сервисов

- **Online Information (London, UK)**
- **INFO (Tel Aviv, Israel)**
- **Computer in Libraries (Washington, DC, USA)**
- **Infobase (Frankfurt, Germany)**
- **и ряд других**

SilverPlatter, Ovid, Cambridge Scientific Abstracts, CAS, Dialog, ISI и др., позднее и российские производители, в первую очередь, правовых баз данных Гарант, Кодекс, Консультант+

1995-2000 гг. Тотальное наступление и впоследствии полная победа онлайн-услуг над оффлайн-услугами на библиотечно-информационном поле, прежде всего благодаря монопольной победе интернета над другими сетями

**Онлайновые технологии
благодаря практически
неограниченным
возможностям интернета
позволили в кратчайшие
сроки стимулировать
развитие и использование
различных информационных
продуктов для
пользователей библиотек,
прежде всего:**

- **Электронные, имидж каталоги и базы данных**
- **Сводные каталоги и корпоративные ресурсы**
- **Полнотекстовые ресурсы и электронные библиотеки**

Программы Фонда Сороса,
IREX, Фонда Форда,
программы и проекты
Европейской комиссии;
В России – РФФИ,
Министерство образования и
науки, Министерство
культуры, Министерство
связи и массовых
коммуникаций

**Начало XXI века:
повсеместное внедрение
онлайновых сервисов в
библиотеках, онлайновая
подписка на полнотекстовые
периодические издания как
реальная альтернатива
традиционной схеме
комплектования
библиотечных фондов**

- Расширение
пользовательского контента:**
- **Электронные книги онлайн**
 - **Справочно-
информационные
виртуальные службы**
 - **Новостные ленты**
 - **Электронные библиотечные
системы**
 - **Онлайновые
корпоративные системы
каталогизации и т.д.**

Новые технологии и переход библиотек в современную цифровую реальность:

- Облачные технологии
- Семантический веб
- Открытые данные (LOD)
- Мультиформатная медиасреда

и т.д.

Онлайновые сервисы в современной электронно-коммуникационной среде приносят следующие привилегии пользователям и библиотечному персоналу:

**Возможность оперативного
обслуживания пользователей
политематическим
полнотекстовым контентом
без очередей, без задержек,
присущим традиционным
технологиям, – особенно в
случае востребованных
источников информации**

- Внедрение инновационных методов обслуживания читателей
- Сокращение расходов на традиционное и зачастую дорогостоящее комплектование фондов
- Обеспечение возможности индивидуального доступа для каждого пользователя из любого места при условии соблюдения законодательства об авторском праве

По поводу законодательства: сегодня уже хватит бороться с законодательством и пытаться реформировать нормы авторского права. Как писал Илья Ильф «не надо бороться за чистоту, надо подметать». А правообладателям надо терпимее относиться к общемировой практике применения доктрины «добросовестного использования» («fair use»)

- Новые формы научных и академических коммуникаций
- Эффективный инструмент для дистанционного обслуживания и образования
- Обеспечение дополнительной сохранности ценных первоисточников и вовлечение их в широкий научный оборот

**«Беспокойство и
неудовлетворенность –
непременное условие
дальнейшего прогресса»**

ГПНТБ
РОССИИ

Томас Эдисон

Развивая новые пути и формы обслуживания пользователей современных библиотек, сотрудники библиотек ищут эффективные способы преодоления тех недостатков и сложностей, которые, тем не менее, присущи активно развивающимся онлайн-сервисам:

Проблемы адекватного представления онлайн-ового контента в справочно-поисковом аппарате библиотеки, особенно с учетом нерегулярных подписок и необходимости постоянного включения/исключения требуемой библиографической информации в ЭК

Конфликт: метаданные и библиография, интересы пользователя и задачи библиотек по описанию предоставляемых ресурсов

Сложности, иногда непреодолимые, регулярного присутствия в справочно-поисковом аппарате библиотеки временных ресурсов (лицензионные ограничения) и особенно открытых ресурсов

**Нерешенная и видимо
нерешаемая проблема с
желанием библиотеки
обеспечить доступ пользователю
к электронным ресурсам
сдерживается жесткими
законодательными
ограничениями, прежде всего, в
сфере защиты авторского права**

**«Священны те законы, которые
соответствуют общественному
интересу. Всякий
противоречащий этому закон – не
закон , а облеченное в форму
закона злоупотребление»**

**Клод Гельвеций,
французский философ
(1715-1771)**

Читатель, приходя в библиотеку, должен быть уверен в том, что библиотека обеспечит его необходимой и точной справочной информацией о тех ресурсах, которые доступны ему в библиотеке – неважно традиционные, электронные виртуальные и т.д. И ему неважно как библиотека это обеспечит.

Администрация современной библиотеки должна точно для себя определить как обеспечить читателя СПА, адекватным представлением о ресурсах в библиотеке. Если администрация этого не знает – то это надо узнать. Как писал Билл Гейтс «Знания это главный инструмент управления»

Включение любого виртуального ресурса в библиотечные каталоги, несмотря на всю инновационную мощь, по прежнему создает большие проблемы, особенно с учетом существующих и до сих пор не реформированных требований к комплектованию, учету и списанию документов библиотечных фондов

**Много раз, и я в том числе,
говорил – нужен
кардинальный пересмотр
парадигмы
функционирования
библиотеки в окружающей
цифровой среде, имея ввиду
адаптацию к ней основных
библиотечных функционалов.**

Шесть столетий тому назад, как подчеркивалось на Всемирном Саммите по информационному обществу ЮНЕСКО, немецкий слесарь с помощью пресса для выжимки винограда и краски создал одну из самых замечательных машин в мире. Печатный пресс не сделал Гуттенберга богатым человеком, но решительно улучшил доступ людей к информации. В наше время аналогичную возможность предоставляет оцифровка, электронные библиотеки и разнообразные формы онлайн-услуг в Интернет.

Кстати, вы не задумывались о том, почему доступ к интернету называется не «вход в интернет», а «выход»? Подумайте...

И тем не менее, книга все равно должна и будет играть роль катализатора духовности и общечеловеческой культуры.

Джузеппе Томази ди Лампедуза, итальянский писатель XX века, писал, что «все должно изменяться, чтобы оставалось по старому».

Цифровая эпоха наряду с неизбежным засильем новых технологий в библиотеках неожиданно дала стимул развитию новых досуговых форм работы с читателями, побуждающих их приходить в начинающие пустеть читальные залы современных библиотек.

В конце концов, онлайн-сервис можно получать и не приходя в библиотеку, а с помощью вездесущего и всепоглощающего интернета. Многие родители юных читателей библиотек уже всерьез озабочены «интернет-зависимостью» своих чад.

И как недавно выразился один анонимный остряк «Детство без интернета – это лучшее, что могла подарить нам советская власть».

Но советская власть нам подарило еще одно уходящее явление – любовь к чтению, любовь к Книге.

**Современному пользователю
просто необходимо приходить
в библиотеку за живым
общением, за «живым»
знанием и, в конечном счете,
чтобы поклониться
величайшему достижению
человечества – Книге**

«Есть преступления хуже, чем сжигать книги. Например – не читать их»

Рей Бредбери, «451» по Фаренгейту»

И несмотря на кажущийся парадокс, считаю вполне уместным закончить мой доклад знаменитым стихотворением великого поэта Марины Цветаевой, еще в начале прошлого века пророчески спевшей гимн Книге.

Марина Цветаева. «Книга в красном переплете» 1908 - 1910

ГПНТБ
РОССИИ



Спасибо за внимание!

**Я уверен, что наша следующая
встреча состоится на
конференции ЛИБКОМ-2013 в
Суздале с 11 по 15 ноября 2013**